

KAIROS. Revista de Temas Sociales
ISSN 1514-9331. URL: <http://www.revistakairos.org>
Proyecto Culturas Juveniles
Publicación de la Universidad Nacional de San Luís



Subjetividades en uniforme: trayectorias personales e identificaciones institucionales en el proceso educativo de oficiales gendarmes

López, María Canela¹⁶

Enviado: 02/02/2026

Aceptado: 22/05/2026

Resumen

La Gendarmería Nacional Argentina es una fuerza de seguridad federal militarizada. Para ser oficial de dicha fuerza se debe realizar una carrera que estructura recorridos educativos y laborales. En las últimas décadas, la incorporación de la educación universitaria en la formación, las mujeres gendarmes y el paradigma de derechos humanos han generado disrupciones frente a la tradicional instrucción castrense y la profesión gendarme.

El artículo analiza las trayectorias personales, subjetividades e identificaciones institucionales de los/as oficiales recién graduados de la Escuela de Oficiales. A través de un estudio antropológico, basado en entrevistas, se exploran las motivaciones de ingreso y permanencia en la fuerza, vinculadas a la importancia que le otorgan a la educación (universitaria y operativa). Se explora la relevancia de los vínculos familiares, la búsqueda de estabilidad económica y el prestigio social, y se examina el proceso de formación básica, caracterizado por la *adaptación*, el *sacrificio* y la *disciplina*, elementos que configuran la identificación de oficiales *de Escuela* frente a otros escalafones. Asimismo, el trabajo aborda situaciones generadas por la incorporación de la educación universitaria, las políticas de género y derechos humanos en una institución castrense.

El estudio revela la manera en que los sujetos negocian sus identificaciones institucionales frente a los cambios normativos, a menudo con ciertas contradicciones. La implementación de estas medidas refleja una capacidad de adecuación institucional que, aunque tensionada por ciertos discursos críticos y resistencias, permite la continuidad de su identificación histórica adecuándose al contexto sociopolítico y manteniendo su característica de fuerza de seguridad intermedia.

¹⁶ Directora de Carrera
Especialización en Docencia Universitaria
Instituto Universitario de la Policía Federal Argentina
mcanelalopez@gmail.com

Palabras clave: Oficiales- Educación- Gendarmería Nacional Argentina- Trayectorias personales

Subjectivities in uniform: Personal Trajectories and Institutional Identifications in the Educational Process of Gendarme Officers"

Abstract

The Argentine National Gendarmerie is a militarized federal security force. To become an officer in this force, one must complete a career path that structures educational and professional trajectories. In recent decades, the incorporation of university education into training, the presence of female gendarmes, and the human rights paradigm have generated disruptions to military instruction and the gendarme profession.

This article analyzes the personal trajectories, subjectivities, and institutional identifications of newly graduated officers from the Officers' School. Through an anthropological study based on interviews, the motivations for joining and remaining in the force are explored, linked to the importance they place on education (both university and operational). The relevance of family tie and the search for economic stability and social prestige are explored. The basic training process, characterized by adaptation, sacrifice, and discipline, is examined—these are elements that shape the identification of officers from the School compared to other ranks. The article also addresses situations arising from the integration of university education, gender policies, and human rights into a military institution.

The study reveals how individuals negotiate their institutional identifications in the face of normative changes, often with certain contradictions. The implementation of these measures reflects an institutional capacity for adaptation that, although strained by certain critical discourses and resistance, allows for the continuity of its historical identification by adapting to the sociopolitical context and maintaining its characteristic as an intermediary security force.

Keywords: Officers - Education - Argentine National Gendarmerie - Personal Trajectories

Introducción

La Gendarmer a Nacional Argentina (GNA) se define como una fuerza de seguridad federal de naturaleza intermedia (policial y militar), cuya misión principal es satisfacer necesidades del Estado en ámbitos de seguridad interior, defensa nacional y política exterior. Históricamente asociada al control y vigilancia de la frontera nacional, la institución ha atravesado profundas transformaciones enmarcadas en un proceso de profesionalización y ampliación de derechos impulsado por el contexto democrático iniciado en la década de los ochenta. Este proceso incluyó hitos fundamentales como la incorporación de la educación universitaria, el ingreso irrestricto de mujeres a todos los escalafones y cambios en la

reglamentación de la disciplina militar. En este escenario, la creación del Instituto Universitario de Gendarmería Nacional (IUGNA) en 2007 marcó un nuevo rumbo al integrar la formación de oficiales al sistema universitario nacional. Sin embargo, esta transición generó tensiones internas significativas: mientras para algunos sujetos representaba la profesionalización del quehacer laboral, para otros era percibida como una pérdida de la identidad institucional basada en la instrucción castrense tradicional. Lo civil, relacionado a lo universitario, aparece como lo opuesto a la instrucción militar, y, por ende, a la educación gendarme, pero también como complementario y profesionalizante. En el marco de un Estado democrático, la oposición entre civil y militar se comienza a unir a través de políticas gubernamentales en el concepto de ciudadanía (Soprano, 2016a, 2016b). Para las personas uniformadas involucradas en esta investigación las concepciones sobre civil-militar se construyen desde lo normado, y fundamentalmente desde las connotaciones que fueron adquiriendo estas dos palabras a lo largo de la historia institucional.

En la GNA, la formación básica de los/as oficiales (escalafón general) comienza en la Escuela de Oficiales. Luego, deben continuar su capacitación en los Centros Educativos de Perfeccionamiento Específico (CEPEs), que se encuentran localizados en diferentes lugares del país. Estos centros son extensiones áulicas de la Escuela de Oficiales donde los/as cursantes¹⁷ asisten al último año de las licenciaturas y al Curso de Adaptación para Subalf reces a Unidades que da continuidad al plan de carrera como gendarme, y se caracterizan por tener un diseño curricular innovador que trata de integrar lo académico (universitario) con lo práctico (operativo) en terrenos concretos de actuación. En este sentido, la formación y las capacitaciones más los cargos y funciones en los espacios de trabajo dan sentido a la carrera de gendarme. En paralelo, estos dos pilares (educativo-laboral) conforman sujetos¹⁸ que, a su vez, configuran y materializan, a través de sus propias prácticas, la fuerza estatal que habitan.

En el ámbito regional, las ciencias sociales han abordado el estudio de la formación de las fuerzas estatales centrándose en la producción social del funcionario y la disputa entre las identidades civiles y militares. Uno de los primeros antecedentes sobre el estudio de la formación de oficiales es la investigación de Damasceno de Sí (2002), que explor  la formación inicial de oficiales en Ceará en Brasil, destacando que la academia (instituto o escuela) funciona no sólo como un centro de instrucción técnica, sino como un espacio de construcción  tica y disciplinar donde se forja un grupo profesional diferenciado. Por otro lado, Suárez de Garay (2006) en México reveló que, si bien la academia representa la puerta de entrada a la institución, la socialización más significativa y el aprendizaje del oficio ocurren en la práctica cotidiana y el accionar diario del cuerpo policial. Cabe destacar que, a nivel regional, la integración de la formación de oficiales militares al sistema universitario ha tenido desarrollos dispares, donde Argentina se posicionó como pionera frente a casos como el brasileño, que históricamente mantuvo un modelo educativo más autónomo y cerrado (Soprano, 2011).

¹⁷ El término hace alusión a un/a gendarme que se encuentra realizando alguna actividad educativa posterior a su formación básica. En este caso remite a subalf reces que estaban estudiando el cuarto año de las licenciaturas y haciendo el Curso de Adaptación para Subalf reces a Unidades (primer curso regular).

¹⁸ El concepto hace alusión a un individuo condicionado por su posición en el campo social y *habitus* (conjunto de disposiciones adquiridas a lo largo de experiencias sociales que guían percepción, acciones y elecciones) (Bourdieu, 2015). Aquí se usará en género masculino neutro (sujeto) para referenciar tanto varones como mujeres.

El estudio de las fuerzas estatales en Argentina cobró relevancia tras el retorno democrático, centrándose inicialmente en la transgresión de derechos humanos y la violencia institucional (Galvani, Mouzo y Ríos, 2010). Investigaciones etnográficas pioneras han analizado la construcción de subjetividades en la educación de las fuerzas policiales, como las de Sirimarco (2009) sobre el paso de ser civil a policía a través de la formación básica, y Hathazy (2006) sobre la relevancia de la disciplina y el sacrificio en el entrenamiento policial (capacitación) de un grupo especializado. Respecto a la GNA, se destacan los trabajos de Renoldi (2006, 2013) sobre el quehacer en fronteras y Frederic (2020) sobre operativos en barrios vulnerables. Por otra parte, Melotto (2016) estudi  sobre la socialización en las escuelas de formación básica y Picco (2020) sobre los cambios en la educación del personal subalterno. A diferencia de estos dos estudios que se han centrado en los ámbitos escolares tradicionales, el presente trabajo se focaliza en los CEPEs, que funcionan en lugares institucionales operativos.

La construcción de subjetividades e identificaciones institucionales en las fuerzas policiales y de seguridad se analizan como un proceso dinámico de socialización que transforma las trayectorias individuales en una identidad fundamentada en el sacrificio, la obediencia y la disciplina (Hathazy, 2006; Sirimarco, 2009). Asimismo, los trabajos sobre fuerzas armadas destacan que la identificación militar se constituye históricamente sobre un ideal militar y masculino, lo cual genera tensiones estructurales y conflictos de agencia ante la incorporación de la educación universitaria y la perspectiva de género (Masson, 2017, 2020).

Soprano (2013) examina concepciones sobre el ser militar de la Armada Argentina en relación con las elecciones personales e influencias sociales que incidieron en su ingreso y desarrollo de la carrera castrense. El autor expresa que sus interlocutores definían el ser militar destacando atributos sociales que pueden ser comprendidos en forma situacional mediante las categorías analíticas de: vocación, profesión u ocupación. Asimismo, Wilkis (2019, p.10) advierte que se deben “recomponer las prácticas, las racionalidades y oralidades de las fuerzas de seguridad a partir de los modos en que el dinero, el consumo y las deudas juegan roles cruciales en la vida cotidiana de estas instituciones”, porque “las órdenes sociales est n enraizadas en dinámicas monetarias”, y analizarlas es una manera de comprender la producción de jerarquías, estatus y relaciones de poder.

Los relatos expresados en este escrito est n en sintonía con lo que emerge de estudios empíricos locales en fuerzas estatales (Badar , 2013; Soprano, 2013; Melotto, 2016, Bover, 2016) sobre la moralidad del trabajo policial, militar o gendarme que implica *vocación*; no obstante, como se verá en este caso particular, las situaciones económicas previas de cada uno de los/as jóvenes entrevistados/as denotan una subjetividad marcada por la centralidad explícita de lo monetario como motivación para la elección de la carrera gendarme, discurso que deben resignificar como *vocación de servicio* para consolidarse como oficial.

En este marco, la perspectiva de género y de derechos humanos se aborda como un conflicto político estructural que tensiona la identificación gendarme histórica —basada en la identificación profesional militar y la de género masculino (Masson, 2017, 2020)— frente a los procesos de “ciudadanización” y profesionalización que introducen derechos y garantías para las personas uniformadas (Soprano, 2016b). Esta tensión se manifiesta en un conflicto de agencia, donde los/as oficiales operan dentro de los límites institucionales apropiándose de nuevos marcos legales y

beneficios, mientras sostienen discursos institucionales de resistencia que reafirman la disciplina y el sacrificio castrense frente a la intromisión de valores considerados civiles.

El siguiente artículo tiene como objetivo analizar las trayectorias personales, subjetividades, identificaciones institucionales y valores morales de los/as cursantes de los CEPEs. Se centra en las motivaciones y las estrategias personales de los sujetos para ingresar y permanecer en la institución, vinculado a la relevancia que le otorgan a la educación (universitaria y operativa). Se divide en dos partes: 1) Procedencia y elección: sobre condicionamientos, posibilidades y motivaciones (vínculos familiares, lazos sociales, percepción sobre las fuerzas estatales y la influencia de las zonas de frontera); y 2) Ingresar y permanecer: sobre formación básica y ser oficial *de Escuela* (reclutamiento, adaptación, disciplina, mando y ceremonias).

Los relatos personales de los/as cursantes fueron obtenidos a través de entrevistas¹⁹ realizadas en el marco del trabajo de campo (entre 2016-2019) de mi tesis doctoral en Antropología Social (López, 2025). La convivencia con ellos/as los días previos a la entrevista fue crucial para poder dialogar y establecer una conversación fluida y amena. Además, lo narrado fue analizado como una resignificación desde el presente y contextualizado en la entrevista antropológica (Guber, 2011). El análisis de las trayectorias se fundamenta como una herramienta primordial de conocimiento que permite articular las biografías singulares con las tramas socioculturales y de poder en las que se inscriben los sujetos (Guber, 2019). Estas trayectorias no son meras descripciones, sino el producto de procesos producidos por sujetos con capacidad de agencia bajo las tensiones históricas que los conforman (Ribeiro, 2011; Sinisi, 2013). En esta línea, es crucial en la investigación social considerar los condicionamientos de género, edad, clase social, profesión, afectos, que conforman sujetos y que constituyen pilares de la personalidad: las biografías (autobiografías o historias de vida) dan cuenta no sólo de acontecimientos en el seno de la familia, en el mundo de la escuela y en el trabajo, sino también de esta diversidad de vinculaciones y peripecias (Hillert, 2013). Al situar el análisis entre las trayectorias individuales y las demandas organizacionales, este artículo busca trascender la mera descripción de los procesos educativos para ofrecer una interpretación sistemática de las dinámicas cotidianas de la identificación gendarme. Al recuperar las voces de los/as oficiales en espacios operativos, se pretende visibilizar el lado no documentado de la profesionalización, examinando la capacidad de agencia de los sujetos frente a las tensiones que emergen entre la tradición castrense y los imperativos de la educación universitaria.

1. Procedencia y elección: sobre condicionamientos, posibilidades y motivaciones

Por un lado, los/as ingresantes a cadetes de la Escuela de Oficiales de Gendarmería Nacional provienen mayormente de las provincias del norte del país; sin embargo, y en sintonía con los cambios en los campos de actuación de la fuerza en las últimas décadas, hay un incremento de la matrícula procedente de la provincia de Buenos Aires (IUGNA, 2009; Melotto, 2016). Por otro lado, las expectativas sobre la institución explícitamente manifiestas de ingreso al realizar la entrevista de admisión son diversas. La posibilidad de ascenso social y la alternativa para “estudiar y progresar” constituyen las variables más destacadas; le siguen la estabilidad laboral y la identificación con familiares

¹⁹ Realizadas con consentimiento informado y con resguardo de identidades (cambiando nombres por apodos ficticios para mantener el anonimato; sólo conservando género, jerarquía y algunos rasgos personales que fueron relevantes para comprender al sujeto dentro del entramado social).

y amigos, entre otras. Se observa que el “prestigio institucional” en comparación con otras fuerzas de seguridad y policiales también representa otro factor motivacional que incide en la decisión de formar parte de la GNA. Sin embargo, de las entrevistas realizadas emerge que la cuestión monetaria es un punto relevante (en mayor o menor medida) para los/as jóvenes cursantes de los CEPES.

Desde los relatos personales podemos acercarnos a las singularidades que motivaron a los/as cursantes a ingresar a la institución y las estrategias que desplegaron para lograrlo y permanecer. Encontrando, a su vez, factores sociales y económicos comunes, relacionados a la diversidad geográfica de Argentina, en un contexto de ampliación de derechos sociales que habilitó, además del ingreso y permanencia de mujeres, nuevas expectativas individuales.

1.1 Cuestión de familia, las fuerzas estatales como estatus social

La familia juega un papel primordial en los relatos de los/as cursantes como punto de partida, pero también de aspiración futura, conformando una propia de manera tradicional. Las fuerzas estatales se presentaron en las narraciones como una posibilidad laboral estable que concreta ese anhelo, que, para el caso de la GNA, se suman la honradez y el prestigio institucional.

Fabricio, oriundo de Formosa, contaba que no tenía vínculo afectivo con su padre biológico. Su infancia transcurrió en la casa de sus abuelos maternos, junto a su madre, tíos y un primo que tampoco tenía padre. Los tíos, que estaban solteros sin hijos, fueron muy importantes para él. Uno de ellos admirador de la GNA, trabajaba en el poder judicial de la Provincia, logró que su primo comience la carrera en la Escuela de Oficiales, situación que enorgullecía a la familia. Sin embargo, Fabricio en un primer momento quería estudiar la carrera de abogacía:

Mi t o siempre me decía que quería que yo sea gendarme, me contaba cosas y yo no quería saber nada. Cuando él falleció s  me afectó bastante y ahí lo pens . Después en el último año de la secundaria tuve un hijo. Quería estudiar, pero con un bebé no podía, estudiaba y trabajaba, pero igual no me alcanzaba. Entonces pens  en la Gendarmería como un trabajo. [...] Fui a rendir para el curso de gendarme, no quedó y a fin de año me dice mi primo para rendir de nuevo. Fui y rend , él me ayudó, me qued  en su casa.

El ingreso de Fabricio a la GNA estuvo condicionado en primer lugar por su paternidad adolescente que lo llevó a comenzar a trabajar para solventar los gastos de la crianza de su hijo y la valoración familiar sobre esta fuerza de seguridad. Si bien su anhelo era estudiar una carrera universitaria decidió ingresar a la institución por el salario que ésta le otorgaría, considerado como un trabajo bien remunerado (en comparación con otras posibilidades a su alcance). En este caso, los vínculos familiares fueron fundamentales para poder ingresar y permanecer, ya que, además de la ayuda de su primo, una vez que logró ser cadete de la Escuela de Oficiales relató que se mudó a vivir a la casa de una tía. Para él ejercer la paternidad era otorgar un bienestar económico a su hijo, más allá de la convivencia que tuvo que relegar los tres años que conlleva la carrera de oficial por estar en un régimen de internado como lo requiere la formación básica. La prioridad era que la madre del niño lo cuidase en su ciudad natal con el dinero que él le suministraba. La figura paterna de su t o que admiraba a la GNA convirtió a esta

profesión como una alternativa rentable y prestigiosa para poder ejercer una paternidad responsable (según sus postulados).

Yanina, de la provincia de Corrientes, tenía un fuerte vínculo con la GNA. Su papá suboficial, hermana gendarme y marido oficial.²⁰ Entr  a la institución, porque “veía un referente” en su padre, que siempre relataba experiencias laborales. Varios de los/as cursantes eran hijos de suboficiales que vivenciaban esta incorporación como un ascenso social, tanto por la cuestión monetaria como por el prestigio que representaba para ellos formar parte de la conducción. El ingreso de estos sujetos como oficiales era vivido como una continuidad familiar que, a su vez, les permitiría acceder a nuevos lugares de privilegio antes vedados, por las diferenciaciones establecidas entre el personal superior y el personal subalterno, tales como cargos con mayor remuneración económica y reconocimiento institucional, acceso a beneficios sociales otorgados por jerarquías, mayor influencia y contactos sociales.

Gerardo ingres  a la institución primero como gendarme y luego hizo la carrera de oficial. Nació en Formosa, era el mayor de cuatro hermanos, de los cuales uno de ellos era suboficial de GNA. Su padre suboficial gendarme y su madre maestra estaban separados, él vivía en Buenos Aires y ella en Formosa, situación familiar que le facilitó la incorporación a la fuerza. Gerardo había compartido su niñez y adolescencia entre esos dos lugares, expresando que, a diferencia de sus compañeros, no tuvo “problemas de desarraigo”.  l relataba que en Formosa era usual saber las actividades que realizaba la institución y tener vecinos, amigos o parientes que trabajen all .

Todos nosotros [formose os/as] tenemos un conocido en Gendarmería. En realidad, mi vida giró en torno a la Gendarmería, porque donde yo vivo all  en Formosa mi familia, mis dos vecinos son gendarmes, mis amigos son suboficiales. Las personas que vivimos en el norte, en las provincias limítrofes, tenemos un trato cercano, la mayoría conoce a un gendarme, a alguien que tenga que ver con la Gendarmería. De hecho, antes había Gendarmería Infantil y muchos iban. Los chicos iban al Escuadrón, les daban el desayuno, la merienda, les enseñaban valores. Había gendarmes que hacían tipo de instructores, los llevaban a conocer otras provincias, viajaban. Los que eran de Formosa se iban a Misiones, a Chaco, a otros lugares y estaba bueno. A los chicos les encantaba.

Siguiendo las premisas de la época de mayor vigor, que fue incidir en la socialización de niños y jóvenes varones acercándolos a valores militares y al nacionalismo (Lvovich y Rodríguez, 2011), la Gendarmería Infantil continu  vigente en la institución hasta 2011 que por orden del Ministerio de Seguridad de la Nación (MSN) se resolvió el cierre. Gerardo, más allá de no haber concurrido a esta actividad, la apreciaba como una posibilidad de aprender nuevas experiencias. Con respecto a la incorporación y permanencia en la institución, no fue un problema para él, con c a los mecanismos institucionales y tenía los recursos materiales necesarios para continuar, ya que sus padres podían, y querían, solventarlo para concretar su decisión. No obstante, la primera vez que rindió para la carrera de oficial no pudo ingresar, pero sí obtuvo la incorporación en la admisión para gendarme (tropa). Luego de un año trabajando como personal subalterno concretó el ingreso deseado al cuadro de personal superior.

²⁰ Al igual que en las fuerzas armadas, el carácter endogámico entre uniformados/as o familiares (Badar , 2013) es usual en GNA.

Gerardo al culminar su educación secundaria no consideró seguir una carrera universitaria y el ingreso a la GNA fue una opción laboral entre otras, que le suma un “prestigio social”, más allá de la estabilidad laboral. Conocer la institución *a priori* y tener apoyo económico de sus padres hizo que relatara su ingreso como una elección condicionada por los ideales de su entorno local formoseño y familiar. Además, sin dificultad, una vez dentro de la fuerza, logr  incorporarse al cuadro de oficiales, que era su meta original.

Matías era oriundo de Misiones, su papá era suboficial, su abuelo fue suboficial y tenía otros parientes dentro de la institución. Entr  porque provenía de una “familia gendarme”. A pesar de ello, su familia hubiese preferido que él estudie una carrera universitaria, pero no pudieron por problemas económicos. Resaltaba que eran cinco hermanos y que el salario de un suboficial era relativamente bajo para costear tal gasto, por eso el padre lo ayudó a ingresar a la Escuela de Oficiales con la finalidad de acceder a un mejor lugar dentro de la GNA que él. El quehacer gendarme era considerado como un trabajo honrado y reconocido que le posibilitará sustentar económicamente a su familia, ya que estaba casado con un hijo recién nacido.

Al igual que Gerardo, Nicolás ingres  primero como gendarme. Había nacido en la provincia de Tucumán y vivido en varios lugares del país porque su padre era suboficial del Ejército Argentino, cambiando de lugar de residencia por el trabajo militar (y no por precariedad laboral como veremos en los casos de Mateo y Lisandro). En el momento de la entrevista su familia residía en la provincia de Mendoza. La GNA es una opción profesional para familiares de militares (Badar , 2013) como varios de los/as cursantes entrevistados que eran hijos de suboficial del Ejército Argentino, y sus trayectorias personales estaban marcadas por el vínculo con las fuerzas armadas. Nicolás relataba que al culminar la secundaria lo primero que hizo fue ingresar como cadete al Colegio Militar de la Nación, donde permaneció dos años y solicitó la “baja voluntaria”. La decisión de abandonar el Ejército Argentino estaba relacionada a las funciones que desarrollan en la actualidad las Fuerzas Armadas (FFAA) y no relacionados a la educación militar. El Colegio Militar se incorpor  al sistema de educación superior con el retorno a la democracia, que incluyó la incorporación de mujeres militares (Badar , 2009) y además se convirtió en instituto universitario, siendo pionero en la región (Badar , 2013). Por esta experiencia previa, para Nicolás la educación recibida en la Escuela de Oficiales no fue una ruptura con su trayecto previo sino una continuidad, pero, a diferencia del Ejército Argentino, la GNA le permitía proyectarse en tareas operativas en el marco de la seguridad interior y la defensa de una manera integral y “activa”, haciendo alusión a los constantes requerimientos de actuación territorial que tiene esta fuerza de seguridad intermedia. En cuanto a cómo eligió ingresar a la Gendarmería Nacional, relataba que posteriormente a dejar las FFAA, retorn  a Mendoza y sus amigos de la adolescencia que eran gendarmes le propusieron alistarse. Primero se incorpor  como gendarme y un año después se postul  como cadete.  l consideraba que incorporarse a la Escuela de Oficiales fue un “honor”, luego de haber sido gendarme, una posibilidad de superación personal. Como varios de los/as hijos/as de suboficiales (tanto de GNA como de las FFAA) pertenecer al cuadro del personal superior era vivenciado como un ascenso social.

Pablo, oriundo de la provincia de Misiones, tenía parientes en el Servicio Penitenciario provincial. Expresaba que su ingreso estuvo condicionado en un principio por querer acceder a un trabajo estable.

Consideraba que tener en su familia varios integrantes penitenciarios hizo que su destino se “encaminara” hacia alguna fuerza de seguridad. El fútbol profesional fue su primer anhelo, pero no pudo lograrlo y comenzó a buscar una “salida económica rápida”, y remarcaba que: “quizás lo más seguro era trabajar en algo para el Estado”. Pablo, realizaba de la GNA el prestigio y la posibilidad que le había otorgado de conocer diferentes lugares del país a través de los *traslados* (cambio de lugar de trabajo). Éste último fue uno de los motivos primordiales por los cuales no quiso ingresar al servicio penitenciario provincial. Aquí la familia (con conocimiento en otra fuerza de seguridad) jugó un rol central en la incorporación, ya que fueron ellos quienes lo ayudaron a realizar los trámites, darle el apoyo económico y la información sobre la organización jerárquica y las funciones, sumado al prestigio que tenía la GNA entre sus conocidos.

El reclutamiento de ingresantes provenientes de familias con integrantes policías (o militares) denota que los relatos en la esfera doméstica tienen influencia en la decisión de incorporación a las fuerzas estatales (Suárez de Garay, 2006; Bover, 2016). El entramado familiar juega un rol fundamental en el ingreso y permanencia a la GNA, por el conocimiento para lograr la inscripción, la ayuda material para concretar el ingreso y permanecer; y también por la importancia que tiene la institución para algunos sectores sociales. Al igual que en las FFAA, en las últimas décadas el aumento de hijos o familiares de suboficiales (personal subalterno) es una tendencia en los patrones de reclutamiento militar, junto con jóvenes provenientes de sectores de escasos recursos económicos (Badar , 2013) como veremos en el próximo acápite.

Melotto (2016) considera que la elección de ingreso a la institución se vincula al estatus social, tanto por la fuerza en sí como por el título universitario que otorga. Sin embargo, en los relatos de los/as cursantes con familiares directos dentro de fuerzas estatales se valoraba el acceso al cuadro de personal superior como ascenso social que implicaba la posibilidad de mayor poder adquisitivo. Aquí se subraya la cuestión familiar y económica, siendo la idea central de este apartado la influencia familiar que considera el quehacer gendarme como prestigioso en sí, en la que los valores, tradiciones y modales de esta fuerza son de común conocimiento y admiración en zonas de frontera principalmente. Asimismo, la motivación de estabilidad laboral, tomando de ejemplo a personas cercanas, pero con posibilidades de mayores ingresos económicos por la escala salarial. En estos casos la educación universitaria no es un motivo por el cual ingresan, aunque varios la reconocen como un complemento del ejercicio gendarme.

La familia desempeña un papel clave en la decisión de ingreso y permanencia de los/as cursantes en la GNA, no sólo por el conocimiento organizacional transmitido, sino también por el respaldo material y simbólico que brinda. Para la mayoría, la institución significa estabilidad laboral, prestigio y un medio para mejorar su posición socioeconómica. La tradición familiar en fuerzas estatales es un factor recurrente, reforzando la idea de continuidad y ascenso social, así, el reclutamiento se ve influenciado por las historias parentales y las aspiraciones de mejora económica.

1.2 Cuestión de vecindad y amistad, la influencia social en zonas fronterizas

La profesión gendarme tiene diferentes significaciones según el lugar geográfico, situación que se ve reflejada en las diferentes procedencias de ingresantes a la institución (IUGNA, 2009). Al igual que los/as militares, en su mayoría el entorno social de procedencia influye en la elección de ingresar a las fuerzas

(Soprano, 2013); no sólo por el reconocimiento que perciben por ser parte de la GNA (Melotto, 2016) sino también por el apoyo material que han recibido los/as cursantes (que no tienen familiares en fuerzas estatales) de conocidos/as, vecinos/as y amigos/as para concretar el ingreso y lograr la permanencia institucional.

Brian, procedente de una localidad de Salta, no tenía parientes dentro de las fuerzas estatales, el padre era enfermero, la madre ama de casa y los hermanos estaban cursando estudios superiores. Mencionaba que ingres  por precisar un empleo, y tenía unos conocidos que se encontraban siendo cadetes de la Escuela de Oficiales y le contaron la experiencia, remarcando que tenían un “sueldo todos los meses”. La necesidad explícita de “ayudar” a su familia para que sus hermanos puedan seguir estudiando fue uno de los motivos de ingreso a la GNA. Las contradicciones se suscitaron en el seno familiar sobre su incorporación, el padre quería que ingrese y la madre no quería, pues ella deseaba que estudie una carrera universitaria. La mamá consideraba que ingresar a la carrera de oficial no era realizar un estudio universitario, más allá del trayecto educativo que otorga el título de licenciado a los/as uniformados/as. Brian tenía interés en incorporarse, siendo su única meta profesional, porque representaba un “trabajo respetable y estable”, compartiendo ese ideal con su padre. Por ello, con 17 años se preparó para los exámenes de ingreso con mucho esmero con la finalidad de “ser gendarme” y obtener un haber mensual y aportar dinero a su familia.

Micaela, oriunda de la misma localidad que Brian, tampoco tenía parientes dentro de las fuerzas estatales. Resaltaba que la GNA era una posibilidad de “conseguir un trabajo estable” que le permitiría ayudar a su familia, ya que fue criada por su abuela materna, porque la madre la tuvo en la adolescencia y su padre no la reconoció. Ella quería estudiar una carrera universitaria pero su situación económica familiar no se lo permitió. No tenía parientes en las fuerzas estatales, el conocimiento sobre la institución estuvo dado por la cercanía de su casa. El recuerdo que tenía de su infancia estaba marcado por la admiración y las ganas de participar en la Gendarmería Infantil, que se desarrollaba en el lugar y que ella por ser niña no podía formar parte, ya que sólo se admitían varones. Además, desde pequeña consideró que ser gendarme ante todo era “ser buena persona, más allá de lo militar”, porque veía cómo trabajaban en su localidad, en la “ayuda” y “cooperación” hacia la gente del lugar, aunque “est n uniformados y porten armas”. Badar  (2013) expresa que varios jóvenes del Ejército Argentino conocen la institución a través de funciones específicas en accidentes y catástrofes en el territorio.

Cinthia, de la provincia de Formosa, me contaba que su familia estaba conformada por su madre y tres hermanos, y que su padre biológico no la reconoció. Ingres  a la GNA porque veía el trabajo “prestigioso” que realizan en comparación con la Policía de la Provincia. Con orgullo, expresaba que la hermana menor también era gendarme siguiendo su ejemplo. Más allá de la reputación institucional que ella consideraba, la GNA fue una salida laboral que le permitió “ser independiente” y “ayudar” a su familia. Al igual que Brian, el acceso a un salario mensual posibilitaría que sus hermanos realicen estudios en la educación superior. Ella no distinguía cuadros ni jerarquías, y llegó a postularse a la Escuela de Oficiales por un vecino que era cadete, quien le expres  que podía estudiar y recibir una paga por ello. La madre de Cinthia estaba de acuerdo con la decisión de ingresar a la institución y la apoy  en el proceso, además tenía como principal motivación que sus hermanos pudieran tener la oportunidad de estudiar una carrera universitaria y ayudar en la economía doméstica. En familias

monoparentales o numerosas, con trabajos precarios e inestables, la cuestión monetaria es central, donde la educación universitaria aparece como un bien de consumo casi inalcanzable, y no como un derecho.

Lisandro, de la provincia de Corrientes, ingres  a la GNA porque no logró consolidarse en el fútbol profesional, al igual que Pablo, y otros jóvenes varones que ingresan a las fuerzas de seguridad o policiales teniendo el mismo recorrido. Incentivado por su padre, desde los 7 años entrenaba para ser futbolista, sin embargo, luego de varias lesiones tuvo que desistir. Posteriormente trat  de estudiar Ingeniería Civil en la universidad pública, pero no le resultaba difícil seguir el ritmo del estudio y abandon . La situación familiar crítica que había vivido al momento de ingresar a la GNA la describía de la siguiente manera:

Cuando voy a rendir esa semana en Buenos Aires, mi papá en ese momento trabajaba de remisero en Corrientes capital y mi mamá era suplente de una profesora de m sica, era ya en diciembre. A mi papá se le rompió el auto y no tenía el dinero como para arreglarlo, entonces se quedó sin trabajo. Y mi mamá termina su suplencia y no le renuevan, así que también se quedó sin trabajo. Entonces no encontraban solución, cuando yo vuelvo de Buenos Aires, me comentan cómo estaba todo y me dijeron que ellos se volvían a Paso de los Libres, después de 14 años de estar en Corrientes, porque un compañero de mi abuelo le podía dar trabajo a mí papá en la empresa en la que está ahora. Ahí me surgieron muchas dudas, porque tenía que esperar la carta, no estaba seguro todavía si quedaba y mis padres se iban con urgencia. Entonces yo me quedo viviendo en la casa de un amigo. La duda era qué hacía si no quedaba, irme a Paso de los Libres y dejar todo, porque yo pas  mi infancia y mi adolescencia prácticamente en Corrientes capital, o empezar de abajo y quedarme solo, o irme a Resistencia e intentar estudiar de vuelta, eran muchas posibilidades y no sabía. El 27 de diciembre llega la carta y ahí me entero de que quedó y fue un alivio, por un lado, después tenía que empezar a juntar plata para comprar todos los materiales y mis padres no tenían trabajo. Así que el 28 ya salgo para Paso de los Libres, paso Año Nuevo con ellos y ahí le pedí prestado a mi abuelo una hidrolavadora que tenía y puse un lavadero.

La situación familiar de vulnerabilidad laboral y la necesidad económica marcan el ingreso y las posibilidades de permanencia en la institución. Lisandro expresaba que gracias a la hidrolavadora prestada y la ubicación del lavadero (zona fronteriza nacional con gran circulación de vehículos) había podido recaudar lo necesario para comprar los insumos y costear el segundo viaje a Buenos Aires. Para la mayoría de los/as cursantes el momento del examen de ingreso era vivido como un desafío económico, porque se requiere de una preparación intelectual y física, y de indumentaria apropiada. Como todo ingreso que requiere una selección, este momento demanda de cierto sacrificio que los/as acompa ar  a lo largo de su carrera si logran alistarse, es una manera de escoger a las personas deseables para conformarse en el sujeto gendarme (Melotto, 2016). En este sentido, Lisandro señalaba que el ingreso fue dif cultoso por razones económicas, tanto para concretar la primera etapa de los exámenes como para viajar y comprar los insumos necesarios que le pedían para comenzar la carrera de gendarme. Dos momentos que marcaron el ingreso y consolidaron su permanencia en la institución.

La historia personal de Mateo, al igual que Lisandro, estaba condicionada también por migraciones internas en busca de trabajo y mejores condiciones de vida.  l nació en la provincia de Corrientes y había vivido en varias localidades. Su familia estaba compuesta por la madre, ama de casa y empleada doméstica, el padre, albañil, y tres hermanos. Mateo era el mayor de los cuatro hermanos: uno era gendarme (había pocos meses), una hermana era empleada en una farmacia, y otra era estudiante de educación secundaria. Los traslados temporarios dentro de la Provincia en busca de empleos, teñidos por la precariedad laboral de los padres, marcaron su niñez y adolescencia.  l remarcaba que esa etapa fue difícil, porque con frecuencia sus padres se quedaban sin trabajo. Con respecto a la educación, la madre tenía culminado el nivel secundario y su padre el nivel primario: más allá de esta condición originaria, expresaba que siempre los apoyaron para que estudien en el nivel superior. La posibilidad de ingresar a la GNA estuvo marcada por una profesora del colegio secundario y los condicionamientos de la burocracia estatal de su localidad:

Termin  a los 17 años el secundario. Tenía una profesora de historia que me tom  mucho cariño y me dijo si quería entrar a la Escuela de Oficiales. Yo le dije que no tenía mi documento, tenía que hacer los trámites y me dijo, ‘cuando vos est s listo yo te ayudo’. Hice el tema de mi DNI [Documento Nacional de Identidad] que tardó un año y me dijeron que no estaba todavía. Había elecciones y me decían ‘ahora seguramente para las elecciones llega, porque vas a tener que votar’, eso fue ya cuando casi tenía 18 años. La cuestión es que se perdió y tuve que hacer todos los trámites de vuelta, y a los 20 años me llegó. Lo primero que hice ni bien me llegó el documento fue probar Prefectura.

Mateo al culminar el secundario, y sin DNI actualizado, tuvo que realizar diversos trabajos precarios hasta que llegase el documento en cuestión. Luego de dos años de espera, llegó el DNI y trat  de ingresar a la Prefectura Naval Argentina, y al no poder quedar seleccionado intent  en la GNA y logr  alistarse para realizar el curso de gendarme. En este caso, la incorporación a una fuerza de seguridad federal era el medio para alcanzar un “trabajo estable”. No obstante, los requisitos para la inscripción (principalmente estudios médicos, vestimenta y viaje), ocasionaron una situación angustiante debido al costo que se requiere. Las vivencias de Mateo en relación con la precariedad laboral de su familia y las vicisitudes de su entorno socioeconómico fueron sorteadas por lazos locales de ayuda de conocidos/as y familiares. Este entramado nos remite a la idea de redes de reciprocidad; definición teórica que se comienza a trabajar en la región en los años sesenta vinculada al concepto de “estrategias de sobrevivencia”, como una respuesta a las duras condiciones económicas en que vivía parte de la población, describiéndose tres categorías de transacciones: el intercambio de mercado, la redistribución de bienes y servicios, y la reciprocidad (Lomnitz, 1989). Sin embargo, el énfasis de estas investigaciones sobre la multiplicidad de relaciones como origen de ingresos impidió visualizar al salario como el principal recurso que posibilita el acceso a otras fuentes, ya que la vinculación social tiene costos, requiere de tiempo y dedicación, además de otros recursos; se necesita de una cierta base de seguridad económica

para obtener beneficio de las relaciones sociales y así convertirlas en capital social²¹ (González de la Rocha, 2001). En este sentido teórico, la cuestión de los lazos sociales es central para explicar los procesos de inclusión o exclusión socioeconómica. Siguiendo una categorización clásica, se esbozan cuatro zonas en que pueden encontrarse los sujetos sociales: integración (trabajo estable y relaciones sociales fuertes), vulnerabilidad (trabajo precario y fragilidad en las relaciones sociales), desafilaci n (no trabajo y aislamiento social) y asistencia (indigencia-invalidez) (Castel, 1995, en Murmis, 2003). En el estudio de fracciones en situaciones de debilidad económica existe el peligro de no evaluar la importancia que tienen las relaciones de mercado, principalmente el trabajo y los intercambios monetarios; por ello, se deben observar las relaciones personales o entre grupos, y también las relaciones con el mercado, el Estado y otras organizaciones sociales (Murmis, 2003).

En sintonía con la cuestión socioeconómica, Melotto (2016) muestra que los/as cadetes y aspirantes de los institutos de formación de GNA vivencian el ingreso a la institución como un aumento de estatus personal frente a familiares, amigos y la sociedad en general. Al igual que en las fuerzas armadas, para varias personas pertenecientes a sectores medios y populares la incorporación representa un acceso a una actividad laboral estable, la posibilidad de profesionalizarse y de adquirir prestigio y reconocimiento social entre sus pares (Badar , 2013).

Más allá del prestigio institucional, la situación monetaria es crucial para elegir ingresar a GNA. Ariel, de Jujuy, expresaba que la primera vez que salió de su provincia fue para ir a la Universidad Nacional de La Rioja. Le gustaba estudiar y había obtenido buenas calificaciones, pero debió regresar a su ciudad por carencia de recursos. Un amigo lo incentivó para incorporarse a la GNA. Los problemas económicos son uno de los motivos primordiales por los cuales deciden entrar a la GNA y especialmente a la carrera de oficial. El deseo y la necesidad de obtener un salario mensual inmediatamente y una estabilidad económica a largo plazo son cruciales, donde la idea de vocación no aparece como central. Como expresa Melotto (2014) una vez dentro de la Escuela tanto la *vocación* como el *espíritu de cuerpo* ordenan y encausan los deseos individuales de realizar una carrera, acceder a títulos y a una situación económica y laboral estable, dentro de un marco de sentido institucional, intrínsecamente reconocido, que confirma y refuerza a su vez la decisión del ingreso a la fuerza. Este encauzamiento hacia la *vocación* se resignifica en las prácticas cotidianas en los CEPES.

La mayoría de los/as cursantes tenían historias personales que denotan algún tipo de vulnerabilidad, identificación familiar o una aspiración de ascenso social. En este sentido el caso de Lourdes era diferente, ya que el padre y la madre eran profesionales de la salud, él médico, ella enfermera y no tenía parientes en la GNA ni en otras fuerzas armadas, de seguridad o policiales. La similitud con sus compañeros era la procedencia geográfica, porque era oriunda de la misma localidad salteña que Brian y Micaela; y también tenía la aspiración de alcanzar independencia económica. Ella estaba cursando el segundo año de la carrera de radiología en su ciudad, cuando a su novio, gendarme, lo *trasladan* a la provincia de Buenos Aires. De esta forma, decide irse con él y abandonar la carrera. A los pocos meses regresa a la casa de sus padres porque la relación culminó. Al retornar no tenía posibilidades de seguir

²¹ El concepto de capital social surgió en los países capitalistas centrales también en los años setenta para explicar los niveles micro y macro de reproducción social, y hacía alusión a las maneras específicas de organización de las relaciones sociales (Hintze, 2004).

estudiando ese año, ya que había perdido la regularidad en las materias que cursaba en el terciario. Y en ese contexto comenzó a pensar que ingresar a la GNA podía ser una posibilidad laboral rápida:

Un vecino que tenía a la hija oficial me dijo que ingrese a la Escuela, que ahí también podía estudiar. Yo había estado de novia con ese gendarme, pero no tenía noción de lo que era Gendarmería, no entendía lo que eran las jerarquías, para mí el gendarme era alguien vestido de verde, iba cumplía su trabajo y volvía. Y este señor me dijo que ingrese, que ahí se podía estudiar, que iba a cobrar una beca. Yo desde entonces que había dejado mi carrera y que me fui con mi novio con mi familia qued  mal, entonces era como un escape de salir de mi casa. Sin tener noción a dónde me estaba yendo, me estuve preparando ese tiempo con profesores, me iba a correr, iba con psicólogo, me explicaba más o menos las cosas que quizás me podían dar. Estaba trabajando en la Municipalidad, junt  plata y me fui a rendir para la Escuela, hasta entonces no sabía a dónde me estaba yendo. [...] Mi papá no quería que ingrese, no me apoyaba, se oponía al ingreso por el estudio. Es una persona que le gusta estudiar demasiado. [...] Hasta entonces con ellos dos [padres] yo estaba mal, porque había dejado mi carrera, me había ido de la casa. Yo siempre tan liberal, el tener que seguir las reglas de casa y todas esas cosas conmigo no iba, era la rebelde de los cuatro hermanos.

Para Lourdes ingresar a la GNA era poder estudiar y al mismo tiempo tener un ingreso monetario. Ella desconocía las funciones institucionales y el estado militar del gendarme, que implican suspensiones en derechos cívicos y ciertas obligaciones singulares del ejercicio de la fuerza estatal; además de las distinciones al interior que los encuadran en estamentos jerárquicos. Más allá de provenir de una familia sin problemas económicos que le otorgaba la posibilidad de realizar estudios de nivel superior y del rechazo de sus padres con respecto a su ingreso como gendarme, ella se inscribió en la Escuela de Oficiales para lograr autosuficiencia económica. Varios/as de los/as jóvenes entrevistados/as expresaron que la posibilidad de acceder a un estipendio desde el primer momento de ser incorporados les otorgaba cierta "independencia" de sus padres o la opción de aportar económicamente a sus familias. En este caso ese dinero fue utilizado para demostrarles que ella podía estudiar y solventar sus gastos a la vez, expresando una rebeldía dentro de su entorno familiar y las aspiraciones que tenían para ella.

Los/as cursantes expresan que incorporarse a la GNA fue la mejor opción laboral al compararla con otras posibilidades a su alcance. La idea de que el trabajo en las fuerzas estatales cuenta con beneficios derivados del nivel de formalización (salario, carrera profesional y cobertura médica) posibilita el ascenso socioeconómico y se proyecta en "las expectativas de incorporación al consumo, acceso a bienes y servicios y la proyección de una familia propia" (Frederic y Calandr n, 2019, p.29). En los casos estudiados los lazos sociales establecidos por vecinos/as y amigos/as posibilitaron el ingreso a la fuerza que a grandes rasgos les abría una posibilidad laboral rápida, con estabilidad económica y seguridad social, además de reconocimiento en su entorno social.

El ingreso a la GNA estaba influenciado por factores socioeconómicos y redes de apoyo locales. Para muchos/as cursantes la necesidad de estabilidad económica y ascenso social orientaron la decisión hacia la institución como una oportunidad laboral. La percepción de prestigio y reconocimiento social, junto con la posibilidad de recibir un estipendio desde el inicio de la formación, consolidaron esta

elección. Asimismo, las historias de vida evidencian cómo la GNA se presenta como un mecanismo de movilidad social en sectores con recursos económicos escasos, donde el acceso a la educación superior resulta inaccesible, en este marco, el salario mensual y la formalización laboral fueron condicionantes clave en sus trayectorias.

2. Ingresar y permanecer: sobre formación básica y ser oficial de Escuela

Los/as subalf reces para ingresar en la institución debieron desplegar estrategias basadas en el apoyo de parientes y conocidos como se expres  en el apartado anterior, pero permanecer también fue un desafío. Este momento se puede dividir en dos grandes etapas: la búsqueda de información, realización de estudios médicos y la semana de exámenes en la Escuela de Oficiales. Luego, una vez que quedaron seleccionados, el retorno a la Escuela para tolerar las dos primeras semanas de *adaptación* para ser cadete y cursar los tres años de formación básica.

La Escuela de Oficiales era recordada por los/as entrevistados/as como un espacio lleno de contradicciones en el cual habían vivido momentos satisfactorios, pero también momentos angustiantes. Es un lugar indiscutible de referencia identitaria de oficiales del escalafón general, por esta razón los/as gendarmes para diferenciar a estos/as de los/as oficiales del cuerpo profesional, los/as llaman: oficiales *de Escuela*.

2.1 Reclutamiento y adaptación

Incorporarse a la GNA es transitar por situaciones que implican abnegación y sufrimiento para alcanzar metas personales que, en la mayoría de los casos, equivale a revertir situaciones de vulnerabilidad y lograr cierto ascenso social. Alistarse y habituarse a la institución castrense exige además sortear obstáculos psíquicos que se suman, en muchos casos, a las dificultades económicas como punto de partida.

En el momento de ingreso de los/as cursantes de los CEPEs se requería a quienes eran postulantes a cadetes en primer lugar presentar una serie de estudios médicos y realizar exámenes intelectuales y físicos. Esta situación implicaba gastos económicos que debían afrontar antes de cobrar la beca, que se otorga una vez que son cadetes. Para la presentación a rendir se les solicitaba que est n vestidos con traje oscuro, que lleven una muda de ropa para las actividades deportivas y elementos para alojarse una semana (sábanas, toalla y de higiene personal). A la mayoría de ellos/as se le sumaba el costo del viaje de sus lugares de origen hasta la Escuela de Oficiales en la provincia de Buenos Aires. En esos días permanecían hospedados dentro del predio donde también recibían cuatro comidas diarias. Luego debían esperar una carta donde se les comunicaba si habían quedado seleccionados o no. En caso de que así fuera, en la carta había una lista de materiales que debían llevar en la segunda presentación: ropa interior, remera, pantal n deportivo, medias, zapatillas, toallas, sábanas de color blanco; un cofre de madera pequeño con elementos de costura e higiene; y sumarle un nuevo viaje.

La posibilidad de ingresar a la GNA es la primera parte de un proceso que deja una marca en el sujeto gendarme. Convertirse en un recluta no es solamente alistarse sino formar parte de un grupo. Aquí, la noticia de que fueron aceptados para el ingreso y la *adaptación* a la vida castrense eran relatados desde la gratitud de poder ser parte de la institución que implica *sacrificio* y *obediencia* como

cuestiones primordiales. Para Cinthia el ingreso fue un "regalo de navidad", porque la novedad de que había quedado seleccionada fue en el mes de diciembre:

Mi regalo de Navidad fue quedar en la Escuela. Todos los días mi mamá iba a preguntar al Escuadrón de Clorinda si yo había quedado o no. Supuestamente te llega una carta, a mí nunca me llegó. Me dijo que tenía que presentarme en febrero. Y esa vez fui sola a Buenos Aires. El formulario decía cómo tenía que ir vestida: traje negro, pantal n o pollera hasta la rodilla, con los zapatos, con el blazer negro, la camisa blanca, el rodete. La Escuela me pareció linda, cuando ingres  y una cadete me dijo  vos ingresas por primera vez y te parece hermoso, pero cuando vivís los 3 años acá, te va a dejar de parecer . Cuando entr  ya entr  mal, porque nos hacían levantar las valijas  imag nate! Supuestamente no querían que hagamos ruido con las rueditas, entonces las teníamos que alzar, pero igual a mí me parecía linda la Escuela, toda decorada, los cadetes prolijos, nadie decía nada, lindo.

En su recuerdo remarcaba la vestimenta que tuvo que utilizar para asistir y la belleza del lugar fundado en la pulcritud y el silencio que incluía aspirantes y cadetes. No obstante, esa perfección estaba basada en el esfuerzo y sumisión de ellos mismos. El periodo de *adaptación* hace referencia a los primeros quince días que transcurren los/as aspirantes a cadetes dentro de la Escuela (antes de la llegada de los/as cadetes de segundo y tercero), para aprender cuestiones básicas castrenses (peinado, higiene, vestimenta, tiempos estipulados). Esta etapa de adecuación institucional es analizada por varios trabajos etnográficos locales, dejando en evidencia lo crucial de este momento en la vida de los sujetos involucrados (Sirimarco, 2009; Badar , 2009; Melotto, 2016, entre otros). Esas semanas se les enseña a *activar*, haciendo alusión al aprendizaje de prácticas castrenses sobre el uso del tiempo y la imagen personal principalmente. Desde ese primer momento se comienza a conformar el *espíritu de cuerpo*, considerado como un sentimiento de pertenencia institucional que lleva a la complementariedad entre superiores y subalternos para el *servicio*. Este aprendizaje es crucial para garantizar el orden y la disciplina dentro de la institución, basados en el mando y la obediencia. Por ello, los/as cadetes van comprendiendo las jerarquías de forma diaria en la misma relación con sus compañeros/as y cadetes de los restantes años, y oficiales instructores principalmente. La obediencia es en términos amplios "una forma de organizar las relaciones entre miembros de las fuerzas de seguridad e implica, para los uniformados, una valoración positiva" (Frederic y Calandr n, 2019, p.15).

El momento de ingreso y el periodo de *adaptación* a la GNA eran recordados como cruciales y fundamentales en la vida de los/as subalf reces. Luego de esas dos semanas pasaron a ser cadetes. Sin embargo, para la mayoría de los/as entrevistados la *adaptación* en términos de incorporar determinadas prácticas castrenses y acostumbrarse a estar alejados de sus familias llevaba varios meses, la cual fue difícil de transitar por la idiosincrasia de las formas de trato y enseñanza. Desde el punto de vista nativo, el *sufrimiento* y el *sacrificio* son instancias necesarias para ser gendarme y diferenciarse de los/as oficiales del cuerpo profesional, encumbr ndolos por encima de estos. En estos ámbitos, el *sufrimiento* es parte de la enseñanza, basada en esfuerzo, con la finalidad de tener la capacidad de controlar el cuerpo en sus dolores y emociones (Hathazy, 2006). Al igual que los cadetes del Ejército Argentino, el sentimiento de extrañar y demostrar afecto con la familia propia durante el

encierro en la formación básica es algo que debe expresarse, y redefinir ese sentimiento individual a uno colectivo que refleje valores morales de sacrificio, abnegación y entrega (Badar , 2009).

El reclutamiento de jóvenes proveniente del norte del país sigue siendo una constante marcada por las precarias condiciones laborales locales y por la visibilidad que tiene la GNA en estos lugares, por ello ingresar es una posibilidad de alcanzar un bienestar económico percibido con alegría. No obstante, la adecuación a la institución sigue siendo un gran desafío por las exigencias que implica el internado y la instrucción castrense, pero es moralmente importante para la formación gendarme.

2.2 Escuela de Oficiales: disciplina, ejercicio del mando y ceremonias

La Escuela de Oficiales aparece como un lugar rutinario que, a pesar de ser arduo de transitar, fue necesario para la formación como oficial del escalafón general. Según Yanina la organización del tiempo en rutinas estrictas en la vida cotidiana de los/as cadetes tenía una finalidad pedagógica:

Los años son todos iguales, te enseñan a ser ordenado, cuando uno es más joven es un poco más desordenado y te enseñan eso, ser un poco más estructurado. Por la mañana ni bien te levantabas era higienizarse, limpiar, acomodar las camas, las piezas, salir a desayunar, volver del desayuno era instrucción o ir a clase, mediodía era educación física, almuerzo, te ibas al aula o ibas a instrucción de vuelta, volv as y te ibas a la merienda, ven as y hacías un poco de fajina como decimos nosotros, volv s, segu s haciendo fajina, te acostas a dormir, te levant s y esa era la rutina los 3 años.

La enseñanza del orden (de tiempos y objetos) y la higiene (edilicia y personal) estaban programados en actividades. Las mañanas comenzaban con el desayuno, seguidas de clases, instrucción y educación física. Por la tarde, se retomaban las actividades académicas y de instrucción castrense, culminando con tareas de limpieza antes de descansar. La mayoría de los/as entrevistados/as expresaron un desconocimiento previo de las dinámicas escolares. Si bien algunos de ellos/as eran hijos de gendarmes, la rutina escolar los/as sorprendió y debieron acomodarse. Otros habían sido gendarmes antes, pero también reconocieron dificultades, aunque diferentes a los/as ingresantes no gendarmes. Yanina, a pesar de tener varios integrantes de su familia en GNA, expresaba que no tenía conocimiento previo de las prácticas educativas que se llevaban dentro de la Escuela de Oficiales.

Mi primer año fue muy productivo, porque no sabía lo que era la Escuela, pero sí sabía lo que era el respeto hacia el superior, porque soy de familia gendarme. Yo creo que ahora no es la misma formación, si bien tenemos muchos derechos, creo que el respeto y la disciplina se fueron perdiendo bastante. Porque por ahí sí te tienen respeto, pero si te tienen que contestar, te contestan. Yo sigo con respeto hacia el superior.

Para Yanina el cambio de normativa af n al accionar de las fuerzas estatales relacionadas a los derechos humanos iba en detrimento del ejercicio del mando basado en la disciplina que se enseña en la formación básica. Esta situación también se evidenció en las FFAA frente a la derogación del código de justicia militar, ya que para algunos sujetos se perdió la *disciplina*, ocasionando un debilitamiento en las

relaciones de jerarquía que fundamentan el ejercicio del mando (Soprano, 2016b). En esta línea, Yanina relataba el desconocimiento que tenía sobre la rutina escolar, pero remarcaba que sabía del “respeto hacia un superior”, aludiendo a las relaciones jerárquicas, por provenir de una familia con integrantes gendarmes; y consideraba que el cambio en la formación de oficiales había ido en alza de los “derechos” (humanos) y en detrimento del “respeto”. Este relato se enmarca en un momento político que habilitaba discursos de esta índole fundados en el paradigma de seguridad que postulaba el poder político, reivindicando la militarización y el alejamiento de la civilidad de la GNA.

Las regulaciones de las prácticas llevadas a cabo en los institutos de las fuerzas de seguridad que se dieron a partir del año 2003 fueron vivenciadas por una amplia mayoría como una pérdida del *respeto*, de la *disciplina* y del *ser gendarme*, más allá de haberles otorgado ciertos derechos no concedidos hasta ese momento en esos espacios. Entre los años 2003 y 2015 las políticas gubernamentales nacionales fueron parte de un programa integral de restauración estatal en clave de la recomposición democrática a través de la política de derechos humanos y laborales (Fernández, 2014), posibilitando la inclusión de las mujeres a la GNA.

El proceso de flexibilización de los criterios de autoridad y disciplina en las relaciones jerárquicas en el Ejército Argentino se inició en los años ochenta con tres acontecimientos cruciales: la derrota en la *Guerra de Malvinas*, el levantamiento *carapintada* y la muerte del soldado Carrasco (Badar , 2013). Sin embargo, en la GNA estos acontecimientos relacionados directamente con las FFAA no trascendieron notoriamente en las relaciones jerárquicas. La crisis de los pilares fundamentales de la institución militar basada en el mando y la obediencia se dieron a partir del proceso de profesionalización vinculados a la incorporación de mujeres gendarmes, la inclusión de la formación básica al sistema de educación superior, y al cambio normativo de justicia y disciplina militar, en el contexto de ampliación de derechos. Cabe destacar que la configuración de la disciplina militar basada en la obediencia al superior se instauraba también en el cuidado y protección hacia el subalterno en situaciones de riesgo, en la cual la relación de mando estaba erigida como una “relación paternal, donde el superior en nombre de la institución pedía sacrificio y cuidaba del bienestar de ‘su gente’” (Frederic, 2019, p.145). La protesta de octubre de 2012 expres  el cambio de tal vínculo entre superiores y subalternos, como un acontecimiento histórico de la indisciplina gendarme que alteró el contrato de subordinación y ubicó al salario (dinero) como foco principal de las demandas, junto a otros reclamos por las condiciones en donde prestaban *servicio* en los operativos en zonas urbanas (Frederic, 2020). Este suceso de individualización también ocurrió en el plano de las denuncias contra los superiores, situación que evidenció la capacidad de agencia de los/as gendarmes a pesar del *espíritu de cuerpo*. La legalización de canales formales de denuncia de tratos considerados como abusos (bajo los lineamientos políticos del momento) fueron conformando nuevas relaciones entre superiores y subalternos. La subordinación, bajo la forma de disciplina, se encaminaba hacia otros sentidos cuando se trataba de situaciones que socialmente dejaban de ser permitidas; dando habilitación a denuncias de gendarmes hacia gendarmes. Los/as subalf reces entrevistados/as ingresaron a la GNA en este contexto que implicaba un cambio en las relaciones entre superiores y subalternos, enmarcados en una política de seguridad que reconocía a los/as uniformados/as como ciudadanos/as y ampliaba derechos sociales. Estas modificaciones se fueron afianzando en el ámbito educativo más allá de las resistencias, que incluían a los/as beneficiarios/as, como las cadetes mujeres. En relación con ello Lourdes expresaba:

Si sobreviv s de la Escuela sos gendarme. Siempre est s que te vas, que no te vas, para mí es un mundo aparte la Escuela. Por lo menos hasta el año que yo estuve, porque ahora no se ve eso, que salieron todos los derechos humanos y todas esas cosas. Pero nosotros cuando entramos a la Escuela todo el tiempo eran el grito, los insultos, era tratar mal, era sobrevivir, el que sobrevivía era porque realmente quería ser gendarme. Pero sinceramente aprendí ahora, este año en destino, poder salir y trabajar en la calle, ahí aprendí realmente lo que quería y si me gustaba o no. Como le digo yo entr  como civil a la Escuela y en esos años lo único que es... vamos a decir, gritos, órdenes, todas cosas militares que s  sal s de ahí, es porque querés ser algo, porque valor s las cosas.

El tránsito por la Escuela de Oficiales era un gran obstáculo que, según este relato, sólo lo lograban quienes realmente deseaban ser gendarmes. Lourdes narraba de su época de cadete un ambiente hostil con gritos, insultos y una disciplina estricta que se contrastaba con los posteriores años. Esta manifestación de la pérdida de *disciplina* se relaciona con la carencia de *sacrificio* e intromisión del mundo civil en la GNA como perjudicial para la formación básica de los/as uniformados/as. Esto se analiza como un indicio al interior de la institución a partir de las políticas de seguridad de gobiernos que apostaron (en alguna medida) a otro paradigma de la seguridad disputándose con los/as gendarmes el monopolio como especialistas en seguridad (Melotto, 2016). Se pueden interpretar estas valoraciones de gendarmes sobre el cambio educativo con respecto a la instrucción castrense como una visión negativa de la incorporación de lo civil en lo militar, porque aten a el *sacrificio* que es tan importante para el sujeto gendarme y oficial *de Escuela*. Ya que la civilidad es concebida como la pérdida de la identificación militar fundada en la instrucción castrense, donde adquiere relevancia la formación básica instituida en la *disciplina* y el *sacrificio* para aprender el régimen institucional y su labor especializado que se vincula con la producción de juicios morales meritocráticos y de diferenciación frente a otros (Hathazy, 2006).

En esta línea, desde la perspectiva nativa el respeto al superior estaba directamente vinculado con la capacidad de ejercer el mando que tienen los/as oficiales sobre el resto de los/as subalternos/as y su aprendizaje desde la Escuela de Oficiales. Yanina expresaba:

Yo siempre fui muy sumisa, como que a mí no me conocían porque hacía lo que tenía que hacer y listo, no era de dar novedades. Después pasó a segundo y empecé a tratar con los cadetes. Yo nunca le trat  mal a nadie, por ejemplo, mi opción fue más que nada en vez de gritar o algo, siempre respetar y preguntar qué pasaba, antes de sancionar, fue siempre mi criterio hasta el día de hoy. Por ejemplo, trato con mucho respeto a cualquiera, porque ni siquiera si me faltan el respeto, yo hablo, no grito. Esa es mi manera de actuar, ya sea como superior o como subalterno, porque a partir de segundo año recién empez s a llevar el mando, a tener gente a cargo, en la pieza cadetes de primer año y demás. Después en tercer año, fui jefe de pieza y también tuve la misma tesitura con segundo y primer año, mi opción es hablar.

Desde primer año en la Escuela de Oficiales ella subrayaba que su personalidad d cil le sirvió para aprender a obedecer y no llamar la atención de sus superiores. Al pasar a segundo año comenzó a ejercer el mando con los/as cadetes de primer año, relacionándose sin maltratos, ni elevación de la voz,

consult ndoles antes de imponer sanciones, postura que mantuvo también siendo cadete de tercer año. Esta forma de vincularse fue un criterio que seg a manteniendo tanto para relacionarse con los/as subalternos/as como para con los /as superiores. El entramado de relaciones jerárquicas que se suceden entre cadetes es la base primogénita del aprendizaje del mando, pero también de la obediencia. Una vez que los/as cadetes est n en segundo año logran tener gente a cargo y ejercer el mando. Yanina expresaba:

Cuando era cadete de primero y segundo año nos levant bamos menos temprano, porque el tercer año siempre tiene presentación antes. Entonces nos levant bamos, hacíamos diana que se dice, nos íbamos a higienizar, nos cambiábamos, orden bamos las camas y empezábamos a hacer fajina hasta que nos íbamos al comedor, una hora que duraba, después de eso sí teníamos aula a la mañana o si no íbamos a instrucción y después teníamos educación física. Y a las 6 terminaba la instrucción e íbamos a mate que sería que merend bamos, estábamos una hora más o menos, después volvíamos al escuadrón, nos volvíamos a higienizar y por ahí teníamos tiempo de dispersión o tiempo para acomodar el cofre, después a la cena, volvíamos y nos acost bamos. Al otro día era lo mismo, como que teníamos todo lo que teníamos que hacer, si no era instrucción, era aula a la mañana, pero siempre se respetaba lo que es desayuno, almuerzo, merienda y cena. Después de eso variaba un poco, en tercer año fue cambiando, por ejemplo, rot bamos el tiempo de descanso, después del mate teníamos como 2 horas libres, por ahí íbamos al casino de oficiales, primer año iba a pabellón de estudio y segundo año se quedaba en el Escuadrón y rot bamos.

La vida del/la cadete se basa en tiempos estrictamente cronometrados según el año y además la modalidad de internado los/as aleja de sus familiares y amigos/as. Los/as cursantes expresaban que transitar ese espacio institucional tenía valor en cuanto lograron “madurar” más rápido que otros adolescentes (principalmente comparándose con estudiantes universitarios de su misma edad) por los estrictos requerimientos de la formación básica que incluía la reclusión; de esta manera iban conformando alteridades profesionales fundadas en su *sacrificio*. Sin embargo, en el tránsito por la Escuela de Oficiales también tuvieron momentos emotivos que recordaban con mucha alegría, como por ejemplo la entrega de sable. El acto de juramento de fidelidad a la bandera, bendición católica y entrega de uniformes y sables se lleva a cabo todos los años en el mes de junio, simboliza la *potestad de mandar*. En el evento los/as cadetes reciben un sable (réplicas del tradicional utilizado por Martín Miguel de Güemes) y se bendicen los uniformes de cadete (que usan por primera vez) por parte del capellán. A diferencia del sable que reciben en manos de un comandante general al culminar la Escuela de Oficiales, en este caso sus familiares pueden hacer entrega del objeto. Según Melotto (2012, 2014) las ceremonias de este tipo son instancias en las que se busca conformar un compromiso con la institución, una identificación con un nosotros definido por la *vocación*. Vestir el uniforme institucional es ser parte de la GNA que los/as diferencia visiblemente de personas no uniformadas. En este sentido Yanina recordaba de forma emotiva la entrega de sable en manos de su papá uniformado también, ya que para ella ser parte de la institución era una cuestión familiar:

La entrega de sable de primer año fue la más significativa porque mi papá me entregó el sable uniformado. En tercer año no pude ingresar con el uniforme porque estaba embarazada de cuatro meses. Me entraba el uniforme, pero no me quisieron exponer tampoco tantas horas estar sentada. Entonces estuve ahí, pero de civil. [...] no sabía si egresaba o no. Me iba a retrasar un año, pero lo bueno fue que había rendido educación física antes y entonces tuve que rendir la parte académica más que nada.

Además de la valoración al uniforme gendarme, la situación de Yanina estaba enmarcada en una política de género que permitió su continuidad dentro de la institución. Más allá de estar disconforme con las nuevas normativas ministeriales, en tercer año informó que se encontraba embarazada y obtuvo una licencia. Las regulaciones de este tipo de situaciones fueron incorporadas en los establecimientos educativos luego de la integración de las mujeres gendarmes, impulsadas primordialmente por la creación del MSN en 2010. La asimilación de mujeres gendarmes dentro de la escala jerárquica ocasionó un replanteo en la normativa relacionada a los ascensos y cursos obligatorios (u otros que condicionan la carrera profesional de gendarme). A partir de medidas ministeriales dentro de la GNA se aprobaron normas particulares de ascenso destinados al personal femenino gendarme en esta situación para rendir los exámenes intelectuales en igualdad de condiciones y oportunidades que el resto del personal.

Yanina estaba discursivamente en contra de la ampliación de los derechos laborales por ocasionar una pérdida de la *disciplina* primordial en la relación entre superiores y subalternos, haciendo uso de ellos. De esta manera, el discurso oficial que se debe expresar para conformarse en un sujeto gendarme deja entrever que es también tomar un posicionamiento político respecto a cuestiones como: derechos humanos, derechos laborales, equidad de género y estudios universitarios. Dando cuenta de cómo a pesar de las contradicciones que significan estas disrupciones (incorporación de gendarmes mujeres, educación universitaria y cambio de la reglamentación sobre disciplina militar) en los valores hegemónicos institucionales se puede seguir construyendo una identificación institucional, superándolas como tales, ya que se enuncia una cosa y se hace otra. De esta manera, los sujetos gendarmes vencían estas contradicciones simplemente negándolas discursivamente, más allá de la normativa y las prácticas concretas.

Por otra parte, desde la perspectiva de Fabricio, compañero del CEPE de Yanina, la incorporación de gendarmes mujeres había conllevado a un trato desigual entre géneros, que ocasionaba abusos por parte de ellas, como en el siguiente episodio referido al vínculo establecido entre superiores y subalternos en el comedor de la Escuela de Oficiales:

En el comedor los cadetes elegían a las cadetes para sentarse, estábamos sentados nosotros en las mesas y llegaba el cadete de tercer año y nos decían ‘usted se va’, ‘usted venga’ y venía y se sentaba la cadete. Algunos capaz que tenían alguna relación fuera de la Escuela que venía de las provincias, entonces [a la cadete] no le molestaba, sabía que si iba con esa persona la iba a tratar bien, que la iba a dejar que coma bien y esas cosas. Había otras que sí las hacía sentir mal, que saquen a su compañero para que se siente ella. Ellas mismas lo manifestaban, muchas veces entre ellas se decían las cosas. [...] Usted se cruzaba con un

superior, un cadete de tercer año, que las buscaba porque era rubia o porque era castaña  qu  iba a decir? A ellas tampoco le podíamos decir nada, era la palabra de ella contra la mía y yo tenía todas las de perder.

Según este relato, el cadete de tercer año que seleccionaba a las cadetes por su aspecto físico para sentarse junto a él, decidiendo que los cadetes varones subalternos debían ceder su lugar para que la elegida ocupe ese espacio, causaba distintas reacciones en ellas, y perjudicaba a estos jóvenes. Siguiendo a Sirimarco (2020), se expresa que esta situación fundada en el ejercicio del poder jerárquico del cadete varón *más antiguo* sobre los varones *más modernos* y las cadetes instituye un orden basado en relaciones de dominio, establecidas en el género, situaciones relacionales que reproducen y mantienen vigente la desigualdad. Las cadetes quedaban bajo una clasificación fundada en atributos físicos, pero la regulación de estas prácticas era vivida por Fabricio como perjudicial para los varones subalternos.

Las políticas de género se plasmaron en leyes, resoluciones y disposiciones, que posibilitaron el ingreso y permanencia de mujeres a la institución, no obstante, las significaciones sobre el sujeto gendarme jugaban en contra de su profesión (*hacer carrera*). Las identificaciones históricas con la profesión militar y el género masculino se tornan condicionantes en las carreras de las gendarmes concebida como parte de la intromisión de lo civil a lo militar.

Como se ha observado, en su mayoría, los/as jóvenes relataban su ingreso e incorporación a la GNA como un momento decisivo en sus vidas, que incluía ideales institucionales y expectativas personales, enmarcado en un contexto socioeconómico que condicionaba otras posibilidades futuras. A diferencia de la permanencia dentro de la institución que estaba marcada por la formación básica que aconteció en la Escuela de Oficiales, este segundo momento fue decisivo para conformarse como oficiales y formar parte de la fuerza, basado en el *sacrificio*. En este marco sociopolítico, las disrupciones ocasionadas por los cambios sobre género, educación y disciplina fueron subsanadas mediante enunciaciones personales sobre el discurso institucional que distaba muchas veces de las acciones concretas.

Conclusiones

Las biografías analizadas revelan las complejas interacciones entre las trayectorias individuales, los condicionamientos socioeconómicos y las perspectivas sobre la GNA. Estas narrativas permiten abordar los diferentes recorridos personales de los/as cursantes para comprender motivaciones y moralidades respecto a su elección de ingresar a la institución, la formación profesional y las expectativas.

En primer lugar, relacionado a la elección de realizar la carrera de oficial de GNA se establecen dos grupos de cursantes diferenciados por condicionamientos, posibilidades y motivaciones. Por un lado, aquellos/as que provienen de familias con integrantes en fuerzas estatales, que consideran el ingreso al cuadro de oficiales como un ascenso social (económico y jerárquico) por formar parte del personal superior, garantizando la estabilidad laboral y del prestigio de la institución, pero con mejores condiciones e ingresos económicos que sus parientes uniformados. Por otro lado, aquellos/as sin familiares dentro de fuerzas estatales, con influencia de docentes, vecinos/as y amigos/as. Para estos

 ltimos, aquellos provenientes de familias monoparentales o numerosas en situación de vulnerabilidad (trabajos precarios) los lazos sociales fundados en relaciones de reciprocidad son un sostén para ingresar y permanecer en la institución, y se remarca el anhelo de alcanzar un trabajo estable para revertir la situación de precariedad económica y la posibilidad de estudiar una carrera de nivel superior. Estas trayectorias personales (superación familiar, migraciones internas en busca de trabajo, intentos frustrados en el fútbol profesional o de estudios superiores) confluyen en la importancia de “trabajar y estudiar” al mismo tiempo y lograr una independencia económica, siendo parte de la configuración de perspectivas diversas sobre la GNA y la profesionalización de su labor. Más allá de esta situación, acceder a un trabajo estable estatal les garantiza seguridad social y económica, donde pueden proyectarse profesionalmente y tener aspiraciones de consumo económico para ellos/as y sus familiares. La centralidad que adquiere el dinero a través del salario est  fundada en la procedencia geográfica y socioeconómica, en paralelo con las aspiraciones marcadas por cuestiones generacionales y de género, resignificando las maneras de concebir la carrera de oficial gendarme. De esta manera, las moralidades asociadas con la decisión de formar parte del cuadro de oficiales est n manifiestas en un sentido de superioridad respecto a otras fuerzas y al personal subalterno, reflejando un deseo de reconocimiento y ascenso social. Estas moralidades también se exteriorizan en algunos/as cursantes que priorizan su estabilidad económica para apoyar a familiares en la búsqueda de otras aspiraciones vinculadas a la educación universitaria. Aquí, el salario adquiere una doble significación: como incentivo de independencia económica y como medio para acceder a una mejor calidad de vida. Por último, la educación universitaria dentro de este contexto es percibida como un complemento al desarrollo profesional gendarme, más que como un objetivo principal. Estas valoraciones se encuentran enmarcadas en un contexto sociopolítico más amplio, caracterizado por la ampliación de derechos sociales que han vivenciado con anterioridad los/as subalf reces, permitiendo canalizar proyectos individuales y familiares.

En segundo lugar, el ingreso y la adecuación a la GNA representan un proceso de transformación personal para los/as entrevistados/as, marcados por la abnegación y el esfuerzo. Este proceso refleja la superación de obstáculos materiales y emocionales, y, a su vez, la incorporación de valores y prácticas gendarmes. El alistamiento y la etapa de *adaptación* a la fuerza comienzan con un riguroso proceso de selección que exige esfuerzo por parte de los/as postulantes y sus familias. Durante este período experimentan una inmersión en las prácticas castrenses, que incluye normas estrictas sobre higiene, vestimenta y uso del tiempo. Este aprendizaje, aunque descrito como difícil y emocionalmente exigente, es percibido como necesario para desarrollar el *espíritu de cuerpo*, un sentimiento de pertenencia y complementariedad que define las relaciones jerárquicas dentro de la institución. El *sacrificio* asociado con esta etapa es valorado como un componente esencial de la formación; porque consolida su compromiso con la institución, y los/as diferencian de los/as oficiales del cuerpo profesional, otorgándoles un sentido de orgullo y superioridad. El proceso de ingreso y *adaptación* es una etapa definitoria en la vida de los/as oficiales, en la que enfrentan desafíos que trascienden lo físico y lo emocional para incorporar los valores institucionales. La *disciplina*, la *obediencia* y el *sacrificio* se convierten en pilares de su identificación gendarme, marcando una transición desde una vulnerabilidad inicial hacia el prestigio social y estabilidad económica. Este recorrido refleja la importancia de la institución como agente de movilidad social y, a su vez, su capacidad para instituir moralidades. Así, la

Escuela de Oficiales constituye un espacio formativo único donde se entrecruzan tradiciones castrenses, normativas, y tensiones entre los ideales institucionales y las prácticas concretas. En este contexto, los valores militares fundados en la *obediencia* y *sacrificio* han sido históricamente esenciales para la construcción de la identificación gendarme, pero su significado y ejercicio se han visto reconfigurados en las últimas dos décadas. Estas modificaciones, en parte, han surgido como respuesta a las políticas orientadas hacia la ampliación de derechos laborales, educativos y de género de la gestión anterior a realizar el trabajo de campo. No obstante, la rutina estricta de la Escuela de Oficiales, basada en horarios rigurosos, ceremonias e instrucción castrense, refleja un esfuerzo por instituir la identificación profesional de los/as cadetes a través de la *disciplina*. Las jornadas estructuradas buscan reforzar la identificación institucional y generar un sentido de orgullo y pertenencia. Esta formación integral se ha asociado con un proceso de *maduración* en los/as cadetes, valorando retrospectivamente las exigencias de este período como selectivo que distingue a quienes realmente tienen *vocación* para formar parte de la GNA. Sin embargo, las políticas implementadas entre 2003-2015, enmarcadas en un paradigma de seguridad ciudadana y derechos humanos, han transformado significativamente las dinámicas internas de la institución. Estas medidas incluyen la plena integración de mujeres a la fuerza, la ampliación de derechos laborales y la implementación de la educación universitaria en la formación de los/as uniformados/as. Si bien estas iniciativas han sido clave para adecuar a la institución a los estándares del Estado de derecho, han generado tensiones internas que se reflejan en las percepciones de los/as gendarmes. Para muchos/as estas transformaciones han debilitado el respeto jerárquico, percibiéndose como una intromisión de valores civiles en un ámbito militar. En este marco, la inclusión de mujeres permitió el acceso a derechos laborales, pero también ha evidenciado desigualdades de género y conflictos en las dinámicas jerárquicas. Los relatos de los/as entrevistados/as muestran que estas tensiones afectan las relaciones entre hombres y mujeres dentro de la institución, y también cuestionan la concepción tradicional del mando, que históricamente se basaba en una relación paternalista entre superiores y subalternos.

A pesar de ciertas resistencias al cambio, las disrupciones ocasionadas por la educación universitaria, las políticas de género y derechos humanos han sido integradas en la normativa institucional. En este marco, los/as gendarmes suelen expresar discursos críticos hacia éstas mientras hacen uso de los beneficios que se otorgan. Esto refleja una capacidad de adecuación que permite la continuidad de la identificación institucional principalmente en contextos políticos basados en paradigmas de seguridad fundados en el orden público con valores conservadores. La formación básica, con su énfasis en la *disciplina* y el *sacrificio*, sigue siendo un eje central para la construcción de la *identidad gendarme*, pero los cambios normativos y sociales han introducido nuevas dinámicas que desafían esta identificación histórica. Aunque estos son percibidos por algunos como una pérdida de los valores fundamentales de la institución, también han abierto posibilidades para una mayor inclusión y equidad, configurando una GNA que, aunque tensionada entre normas, discursos y prácticas, se adecúa al contexto sociopolítico teniendo presente su característica de fuerza de seguridad intermedia.

Referencias bibliográficas

Badar , Máximo (2009). *Militares o ciudadanos. La formación de los oficiales del Ejército Argentino*. Buenos Aires: Prometeo.

_____ (2013). *Historias del Ejército Argentino. 1990-210: democracia, política y sociedad*. Buenos Aires: Edhasa.

Bourdieu, Pierre (2015) [1991]. *El sentido práctico*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.

Bover, Tomás (2016). "Trayectorias policiales: producción de instituciones y agentes sociales en la Policía Federal Argentina". Tesis doctoral de la Escuela Interdisciplinaria de Altos Estudios Sociales (EIDAES), Universidad Nacional de San Martín.

Damasceno de S , Leonardo. (2002). *Os filhos do estado. Auto-imagem e disciplina na forma o dos oficiais da Pol cia Militar do Ceará*. Rio de Janeiro: RelumeDumar .

Fernández, Arturo (2014). "Las realizaciones trascendentes de la era kirchnerista". *Debate Público: Reflexión de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires*. Vol. 4, N 7 (junio): 51-59.

Frederic, Sabina (2019). " El salario no se toca . Dinero y subordinación en la Gendarmería Nacional Argentina". En Frederic, S. y Calandr n, S. (directoras). *Deudas, consumos y salarios. Usos y sentidos del dinero en las fuerzas de seguridad*. 145-180. Villa María: Eduvim.

_____ (2020). *La Gendarmería desde adentro. De centinelas de la patria al trabajo en barrios, cuáles son sus verdaderas funciones en el siglo XXI*. Ciudad de Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.

Frederic, Sabina y Calandr n, Sabrina (directoras) (2019). "Introducción". En Frederic, S. y Calandr n, S. (directoras). *Deudas, consumos y salarios. Usos y sentidos del dinero en las fuerzas de seguridad*. 13-35. Villa María: Eduvim.

Galvani, Mariana; Mouzo, Karina y Ríos, Alina (2010). "Qué estudiamos cuando estudiamos las fuerzas de seguridad. Una revisión crítica sobre la construcción del objeto". En: Galvani, M; Mouzo, K. y Maldonado, S. et al. *A la seguridad la hacemos entre todos. Prácticas policiales, mediáticas y académicas*. 19-34. Buenos Aires: Hekht Libros.

González De La Rocha, Mercedes (2001). "Los límites de las estrategias de sobrevivencia: Viejos y nuevos enfoques para el análisis de las respuestas familiares y domésticas". *Estudios del Hombre*. N  13-14: 219-238.

Guber, Rosana (2011). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.

_____ (2019). "Malestares de digestión... de campo académico". En Epele, M. y Guber, R. (copiladoras). *Malestar en la etnografía. Malestar en la antropología*. 131-147. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Instituto de Desarrollo Económico y Social.

Hathazy, Paul (2006). "Cosmología del orden: disciplina y sacrificio en los agentes antidisturbios". *Apuntes de Investigación del CECYP*. Vol. 11: 45-63.

Hintze, Susana (2004). "Capital social y estrategias de supervivencia. Reflexiones sobre el 'capital social de los pobres". En Danani, C. (compiladora). *Política social y economía social. Debates fundamentales*. 143-166. Buenos Aires: Fundación OSDE-editorial Altamira.

Hillert, Flora (2013). "Los sujetos de la educación: una mirada gramsciana". En Elichiry, N. (compiladora). *Historia y vida cotidiana en educación: perspectivas interdisciplinarias*. 67-86. Buenos Aires: Manantial.

IUGNA (2009). "Proyecto Institucional y Académico (PIA)". Ciudad Autónoma de Buenos Aires, documento para evaluación de CONEAU.

Lomnitz, Larissa (1989). * C mo Sobreviven los Marginados?* México: Siglo XXI.

López, María (2025). *Educación universitaria de una fuerza de seguridad militarizada. Un estudio antropológico sobre la capacitación de oficiales en espacios operativos*. Director Mariano Melotto. San Martín: Universidad Nacional de San Martín.

Lvovich, Daniel y Rodríguez, Laura (2011). "La Gendarmería Infantil durante la última dictadura". *Quinto Sol, Universidad Nacional de La Pampa*. Vol. 15, N 1 (enero-junio): 1-21.

Masson, Laura (2017). "Women in the Military in Argentina: Nationalism, Gender, and Ethnicity". Demos, V. y Segal, M. (editores). *Gender Panic, Gender Policy (Advances in Gender Research, Vol. 24)*. 23-43. Leeds: Emerald Publishing Limited.

_____ (2020). "  Militares mujeres, Mujeres militares o simplemente Militares? Relaciones de género en el Cuerpo Comando". En Masson, L. (copiladora). *Militares argentinas: evaluación de políticas de género en el ámbito de la defensa*. 293-322. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Defensa y Universidad de la Defensa Nacional. TISCORNIA, Sofía (1998). "Violencia policial. De las prácticas rutinarias a los hechos extraordinarios". 119-144. En Izaguirre, I. (compiladora). *Violencia social y derechos humanos*. Buenos Aires, Eudeba.

Melotto, Mariano (2012). "Jerarquías para el compromiso. Un análisis comparativo de dos ceremonias en escuelas de la Policía de la provincia de Buenos Aires". *Revista Intersecciones en Antropología, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires*. Vol. 13, N 1 (enero-julio):223-236.

_____ (2014). "Aprender a desear lo posible: la construcción de la vocación y el espíritu de cuerpo en escuelas de formación básica policial". En Frederic, S.; Galvani, M; Garriga Zucal, J.; Renoldi, B. (editores). *De armas llevar: Estudios socioantropol gicos de los quehaceres de policías y de las fuerzas de seguridad*. 241-270. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

_____ (2016). *Ingresando a la fuerza: un estudio antropológico sobre las escuelas de formación básica de la Gendarmería Nacional Argentina*, Tesis doctoral de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Murmis, Miguel (2003). "Cuestión social y lazos sociales". En: Bendini, M; Cavalcanti, J; Mur is, M; Tsakoumagkos, P. (compiladores). *El campo en la sociología actual: Una perspectiva latinoamericana*. 53-76. Buenos Aires: La Colmena.

Picco, Silvia (2020). "La formación de los suboficiales de Gendarmería Nacional Argentina: entre la profesionalización, la democratización y las nuevas exigencias de intervención en seguridad. Un estudio sobre la Escuela de Suboficiales Cabo Raúl Remberto Cuello (Jesús María- Provincia de Córdoba), 2000-2018". Tesis de maestría de la Universidad Nacional de Quilmes. Disponible en RIDAA-UNQ. Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes. <https://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/2573>

Renoldi, Brígida (2006). "El Olfato: Destrezas, experiencias y situaciones en un ambiente de controles de fronteras". *Anuario de Estudios en Antropología Social, IDES-Antropofagia*. 111-127.

_____ (2013). *Carne de carátula: experiencias etnográficas de investigación, juzgamiento y narcotráfico*. La Plata: Al Margen.

Ribeiro, Gustavo (2011). "Descotidianizar. Extrañamiento y conciencia práctica, un ensayo sobre la perspectiva antropológica". En Boivin, M.; Rosato, A. y Arribas, V. (compiladores). *Constructores de otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. 241-246. Buenos Aires: Editorial Antropofagia.

Sinisi, Liliana (2013). "Contribuciones de la etnografía para el estudio de redes y tramas psicoeducativas". En Elichiry, N. (compiladora). *Historia y vida cotidiana en educación: perspectivas interdisciplinarias*. 49-66. Buenos Aires: Manantial.

Sirimarco, Mariana (2009). *De civil a policía. Una etnografía del proceso de incorporación a la institución policial*. Buenos Aires; Teseo.

_____ (2020). "Una antropóloga en la policía: una reflexión sobre actuación de género y relaciones de poder en el campo" *Caderno Pagu*. N 59 (noviembre): 1-31.

Soprano, Germán (2011). "Análisis comparado de la formación básica de los oficiales de las Fuerzas Armadas de Argentina y Brasil". Cuarto Congreso Nacional / Tercer Congreso Internacional de Estudios Comparados en Educación. Buenos Aires, Argentina.

_____ (2013). "Ser militar en la argentina del siglo XXI: entre una vocación, una profesión y una ocupación". *Revista de Antropología Av *. N 23: 71-95.

_____ (2016a). * Qu  hacer con las fuerzas armadas? Educación y profesión de los militares argentinos en el siglo XXI*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Prometeo Libros.

_____ (2016b). "Ciudadanizaci n y profesionalización militar. La reforma del sistema de justicia y disciplina de las Fuerzas Armadas. Argentina, 2006-2008". *Historia y Justicia; Historia y Justicia*. N  6 (octubre): 198-227.

Suárez de Garay, María. (2006). *Los policías: una averiguación antropológica*. Jalisco: Iteso-Universidad de Guadalajara.

Wilks, Ariel (2019). "Armas y dinero bajo la lupa de las ciencias sociales". En Frederic, S. y Calandr n, S. (directoras). *Deudas, consumos y salarios. Usos y sentidos del dinero en las fuerzas de seguridad*. 9-11. Villa María: Eduvim.